



ফোবানা ২০০৭
আমন্ত্রিত
অতিথিবৃন্দ
আপনার স্বাই আমন্ত্রিত



সাধারণ মানুষের প্রতিবেশ একুশ। একুশ পত্রিকার সমস্ত ছবির স্পন্সর: লতিফা খান শিউলী রিভারসাইড ক্যালিফোর্নিয়া

visit us: www.Ekush.info

ফেডারেল বিল্ডিং-এর সামনে বিক্ষোভ প্রদর্শন



নিজস্ব প্রতিনিধি: গত ২ আগস্ট, ২০০৭, বৃহস্পতিবার দুপুর ১২টা থেকে বাংলাদেশ আওয়ামী লীগ ক্যালিফোর্নিয়া শেখ হাসিনার মুক্তির দাবীতে ফেডারেল বিল্ডিং-এর সামনে পোস্টার, প্র্যাকার্ড নিয়ে বিক্ষোভ প্রদর্শন করে। এই প্রথম প্রবাসী বাংলাদেশী ফেডারেল বিল্ডিং-এর সামনে মূলধারার মাঝে বিক্ষোভ প্রদর্শন করে বলে প্রকাশ। উক্ত বিক্ষোভ প্রদর্শনীতে লস এঞ্জেলসে প্রবাসী বাংলাদেশের প্রখ্যাত সাতারু শোয়াররফ হোসেন উপস্থিত ছিলেন।



একুশ-এর সাথে সম্মতি এক সাক্ষাৎকারে লস এঞ্জেলসে পুলিশ ডিপার্টমেন্টের (LAPD) কমান্ডিং অফিসার ফর দি চীফ অব পুলিশ টেরী এস হারা বাংলাদেশ কমিউনিটির সাথে নিউজিডভাবে সরাসরি সহযোগিতার লক্ষ্যে একুশের অংশগ্রহণ কামনা করেন। ছবি-একুশ

লস এঞ্জেলসের মারামারি সমূহ

একুশ ডেস্ক
একুশ-এর জন্মলাগ থেকে আমরা "লস এঞ্জেলসের মারামারি সমূহ" নামে একটি কলাম শুরু করেছিলাম এবং দীর্ঘ সময় যাবত তা চালু ছিল। কমিউনিটির সচেতনতা বৃদ্ধির জন্য এই কলাম শুরু করা হয়েছিলো এবং যখন যেখানেই কমিউনিটির মানুষ এ ধরনের ঘটনা ঘটবে, তখনই তা আমরা তুলে ধরে সমালোচনা করছি।

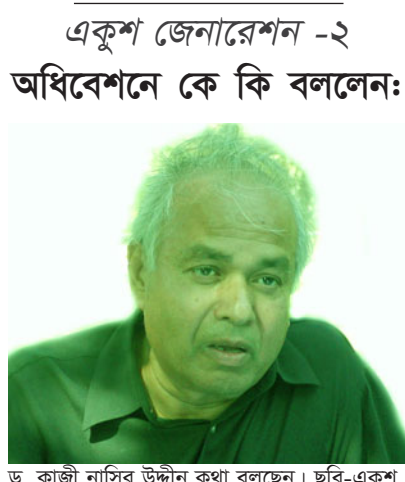
ঘটনার কারণ সমূহ নিয়ে বিশ্লেষণ করেছি যাতে কমিউনিটির মধ্যে সাম্যের ও প্রকোর সৃষ্টি হয়। দেখা গিয়েছিল মুষ্টিমেয় কতগুলো কমিউনিটির মানুষ নিয়মিত নিজেদের মধ্যে মারামারি, ঝগড়া-ফ্যাসাদ ঘটিয়ে থাকে। মূল কারণ উদ্‌ঘাটন করে যে সূত্র আমরা অনুধাবন করেছি তাহলো পারস্পরিক দৃষ্টিভঙ্গি, মনোবৃত্তি, মনোভাবের অভাব হেতু প্রবাসেও দেশের মতো উগ্রতা বিরাজ করে। বিদেশে বিবুঁইয়ে বসে একে অপরের সাথে সহিষ্ণুতার পরিচয় দিতে পারি না। এ দেশের কঠিন আইন জানা সত্ত্বেও চারিত্রিক বৈশিষ্ট্যের কারণে অনেক কিছুকে পরোয়া করি না। নতুন প্রজন্মের দিকে লক্ষ্য রেখেও আমরা সংযত আচরণ করতে পারি না। ..পৃ.৩

একুশ জেনারেশন -২ এর প্রস্তাবনা

একুশ ডেস্ক
গত ৫ জুলাই, ২০০৭, বৃহস্পতিবার গ্রিফিথ পার্কে এক মনোরম পরিবেশে (বাংলা পাঠশালার সৌজেন্য) একুশ জেনারেশনের দ্বিতীয় পর্ব অনুষ্ঠিত হয়। সেই অধিবেশনে একুশ-এর লেখক, কবি ও সাহিত্যিকদের সমাবেশ ঘটে। একে একে সকলেই একুশ নিয়ে কথা বলেন, সমালোচনা করেন এবং প্রগতি অন্বেষণের প্রস্তাব ও পরিকল্পনার কথা উত্থাপিত হয়। একুশের পক্ষ থেকে দুটি প্রস্তাব আলোচিত হয়।

১). আগামী ঈদ উপলক্ষে একুশ পাঠক সমাজের জন্য 'একুশ ঈদ মেলা'-র আয়োজন করা। এই অনুষ্ঠানে শুধুমাত্র একুশ-এর পাঠক সমাবেশ থাকবে। আমরা পত্রিকায় বিজ্ঞাপনের মাধ্যমে পাঠকদেরকে আহ্বান জানাবো। যারা প্রকৃত অর্থাৎ ও হিতাকাঙ্খী পাঠক এবং যোগাযোগের মাধ্যমে আমন্ত্রণপত্র সংগ্রহ করবেন, তারাই শুধুমাত্র সেই সমাবেশে অংশগ্রহণ করতে পারবেন। কারণ আসল সংখ্যা থাকবে সীমিত। সুবী সমাজ বা সুশীল সমাজের মতো একুশ তাদের 'পাঠক সমাজ' নামে সচেতন সমাজ গড়ে তুলতে যাচ্ছে। যারা একুশ-এর চিন্তা-চেতনা ও সমাজ সচেতনতার সাথে এক মত হয়ে কমিউনিটির কল্যাণে সমর্থন ও সাহায্য-সহযোগিতা করতে আগ্রহী। একুশ-এর একটিই উদ্দেশ্য, "একজন প্রবাসী হিসাবে আমরা প্রবাসী কমিউনিটির জন্য, স্বদেশের মানুষের জন্য এবং এ দেশের মূলধারার জন্য কি করতে পারি"? এই চিন্তা ও চেতনাকে নিয়ে একুশ সামাজিকতায় জনস্বার্থে কাজ করার বন্ধ পরিকর। এই প্রকল্পের বাইরে কমিউনিটির মধ্যে কেউ যদি আন্তর্মূলক কর্মকর্তা করেন একুশ তাদের কথাও নির্ভীকভাবে তুলে ধরে। একুশ কোন দল বা পক্ষের নয়। একুশ কমিউনিটির মানুষের জন্য নির্মিত বা প্রতিষ্ঠিত। অতএব, প্রকৃত পাঠক সমাজই একুশ-এর শক্তি।

২). একুশ আগামী ফেব্রুয়ারী থেকে উত্তর আমেরিকার সবচেয়ে সমানজনক কমিউনিটি প্রতিষ্ঠা করার প্রস্তাব ব্যক্ত করে। বাংলাদেশী প্রবাসীদের জন্য বিভিন্ন গুরে সর্বমোট ৫টি 'উত্তর আমেরিকার একুশ পদক' হিসাবে প্রদান করা হবে। তার জন্য কানাডা ও আমেরিকার বিভিন্ন অঞ্চল থেকে ১/২জন বুদ্ধিজীবী মানুষদের নিয়ে পদক নির্বাচন কমিটি গঠন করা হবে। তাদের অনুমোদিত ব্যক্তিগণদের ভোটার মাধ্যমে প্রতি বছর বিভিন্ন বিখ্যার ক্ষেত্রে পদক প্রদান করা যেমন শিক্ষার ক্ষেত্রে, নতুন



ড. কাজী নাসির উদ্দীন কথা বলছেন। ছবি-একুশ



একুশ জেনারেশন -২ অধিবেশনে গোলকূতভাবে বসে থাকা লেখক সমাবেশে প্রত্যেকেই তাদের মতামত ও সমালোচনা স্বচ্ছন্দে ব্যক্ত করার জন্য আহ্বান জানানো একুশ-এর সম্পাদক কাজী মশহূরুল হুদা। বক্তব্য শুরু হয় মামুন রিয়াজী থেকে। অভিজ্ঞতার আলোকে রেহানা সুলতানা জানান যে, তিনি একুশ পত্রিকা অস্ট্রেলিয়া থেকে শুরু করে বিভিন্ন দেশে পাঠিয়ে তাদের কাছ থেকে ভূয়সী প্রশংসা শুনেছেন। সেয়দ এম হোসেন বাবু ফোবানায় আমন্ত্রণকে কেন্দ্র করে ছবি ছাপা নিয়ে কিছু মানুষের সমালোচনাকে উত্থাপন করে বলেন, এ ধরনের চিন্তা-ভাবনা অসুস্থ মনের পরিচয় বহন করে। ফারহানা একুশ জেনারেশনের একজন হতে পেরে নিজেকে গর্বিতবোধ করেন। চাঁদ সুলতানা বলেন, সাহিত্যের অংশ আরও বেশী হওয়া উচিত। তিনি নতুন প্রজন্মের জন্য একুশ-এ

জায়গা সৃষ্টি করার কথা উল্লেখ করেন এবং ছড়া লেখার জন্য ছেলেমেয়েদের উৎসাহ দেওয়ার কথা বলেন। রোকসানা নাসরিন একুশ ডিস্ট্রিবিউশনের উপর জোর দেওয়ার জন্য অনুরোধ জানান এবং একুশ জেনারেশনকে সে ব্যাপারে এগিয়ে আসার কথা বলেন। লতিফা খান শিউলী বলেন, একুশ-এর মান ধীরে ধীরে উন্নত হচ্ছে। বাইরেও পত্রিকার প্রশংসা ও কদর বাড়ছে বলে তথ্য পরিবেশন করেন।

রেহানা সুলতানা বলেন, তিনি বাংলাদেশ যাওয়ার সময় একুশ পত্রিকা দেশে নিয়ে গিয়েছিলেন। সেখানে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষকদের মন্তব্য ব্যক্ত করে বলেন, প্রবাস জীবনে লভন থেকে এতো উন্নত মানের পত্রিকা প্রকাশ হতে দেখেননি। কাজী রহমান একুশ-এতে নতুন প্রজন্মের জন্য পাঠ্য বের করার কথা বলেন। মাসুদ একুশের এ ধরনের পাতায় তাদের লেখা বাংলা অথবা ইংরেজীতে হোক, তা প্রকাশের মাধ্যমে আমাদের ছেলেমেয়েদের চিন্তা-ভাবনা ও চেতনা জানার ও তুলে ধরার সুযোগ ঘটবে। অধ্যাপিকা হামিদা আকতার, মিজানুর রহমান সকলের সাথে সুর মিলিয়ে একুশ-এর প্রশংসা করেন। ডঃ নাসিরউদ্দীন বলেন যে আমি প্রথম দেখতেই একুশকে ভালোবেসে ফেলেছি। সবচেয়ে বেশী ভালো লাগেছে এই কারণে যে একুশ-এ লেখা দিয়ে লেখার স্বাধীনতা অনুভব করেছি। আমার চিন্তার বহিঃপ্রকাশের প্র্যাকটিক পেয়েছি। অনেক জায়গায় লেখা দিয়েছি, তারা ডিকটেশন দিয়েছে, লেখার উপর সেন্সর করেছে কিন্তু একুশ মানুষের চেতনার প্রতিফলন দেখানোর সুযোগ দেওয়ার জন্য একুশ কর্মকর্তাদের প্রতি আমার শ্রদ্ধাবোধ রইলো।

মামুন রিয়াজী সম্মতি অনুষ্ঠিত লাউ ভাইয়ের সাহায্যার্থে হায়দারের অনুষ্ঠান কিভাবে করলেন সে কথা উল্লেখ করে বলেন, প্রবাসে এ ধরনের দৃষ্টিভঙ্গির কাজের ভেতর দিয়ে মানুষের উপকার করা উচিত। ইসমাইল হোসেন বলেন, ইস্টারনেটের যুগে আমরা ইস্টারনেটে প্রথমে পত্রিকা পড়ে ফেলি। সেখানে রংগীন অবস্থায় দেখে ভীষণ ভালো লাগে কিন্তু হার্ডকপি যখন সংগ্রহ করি তখন সাদা-কালো দেখে মনঃস্থম্ব হয়। আমরা চাই রংগীন একুশ দেখান। পরিশেষে পাবলিশার্স ও চীফ এডিটর জাহান হোসেন সকলে প্রশংসা ও ধন্যবাদ জ্ঞাপন করে একে একে সকলের বক্তব্যকে রিভিউ করেন এবং ইসমাইল হোসেনের রংগীন একুশ-এর জের ধরে বলেন, আমরাও রংগীন একুশ প্রকাশ করতে চাই। আর সেক্ষেত্রে আমাদের সহযোগিতা একান্ত প্রয়োজন। তিনি জানাব ইসমাইল হোসেনকে আগামী তিন মাসের জন্য বিজ্ঞাপনদাতা হিসাবে একুশ-কে রংগীন আঙ্গিনায় বের করার জন্য স্পন্সর হওয়ার আহ্বান জানান। পৃ. ৭

বর্তমান আইন উপদেষ্টা ব্যারিস্টার মইনুল হোসেন একজন খুনের আসামী



লস এঞ্জেলসে প্রবাসী সাতারু মোশাররফের বক্তব্য

সংগঠিত নিউইয়র্কে অনুষ্ঠিত কোন এক সংবাদ সম্মেলনে স্বাধীনতা পদকপ্রাপ্ত ইংলিশ চালানে বিজয়ী সাতারু মোশাররফ

রবীন্দ্র প্রয়াণ দিবসে একুশের আয়োজন

একুশ রিপোর্ট
বাংলা সাহিত্যের প্রাণ পুরুষ ১৯১৩ সালে সাহিত্যে নোবেল পুরস্কার বিজয়ী কবি গুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ৬৬তম মৃত্যুবার্ষিকী উদযাপিত হয় গত ৫ আগস্ট, গ্রীষ্ম পার্কে। একুশ জেনারেশনের পক্ষ থেকে এ মহাপ্রয়াণ দিবস উদযাপিত হয়। এ আলোচনায় অংশ নেন জাহান হোসান, কাজী মশহূরুল হুদা, সেয়দ এম হোসেন বাবু, মামুন রিয়াজী, কাজী রহমান,



"Death is not the extinguishing of the light, but the blowing out of a candle because the dawn has come." —Rabindranath Tagore

হোসেন খান উক্ত সংবাদ সম্মেলনে সভাপতি হিসাবে সাবেক প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনাকে ঘেঁষতার এবং ঘেঁষতারের সময় তার সঙ্গে অসৌজন্যমূলক আচরণ করার প্রতিবাদে তিনি দেশের বর্তমান তত্ত্বাবধায়ক সরকারের বিরুদ্ধে কঠোর সমালোচনা করলে দেশে ও বিদেশে ব্যাপক আলোড়ন সৃষ্টি হয়েছে। তিনি বলেন যে, বাংলাদেশে সেনাবাহিনীর জেনারেলরা সংবিধান স্থগিত না করে, 'মার্শাল ল' জারি না করে, সংবিধানের সুস্পষ্ট পথ লঙ্ঘন করে দেশের রাজনৈতিক বক্তব্য নিয়ে বেড়াচ্ছেন। সরকার দুর্নীতির বিরুদ্ধে নয় রাজনীতির বিরুদ্ধে এবং আওয়ামী লীগ ও বঙ্গবন্ধু পরিবারের বিরুদ্ধে অভিযান শুরু করেছে।

জনাব খান একুশের ইউটরকে টেলিফোনে বলেন, বর্তমান আইন উপদেষ্টা ব্যারিস্টার মইনুল হোসেন একজন খুনের আসামী। পৃ. ২

আলোচনাকালে ইসমাইল হোসেন রবীন্দ্রনাথের সাহিত্যকর্ম নিয়ে আলোচনা করেন। তিনি বলেন, "রবীন্দ্রনাথ এমন একজন সাহিত্যিক যিনি তার কর্ম দিয়ে, লেখনি দিয়ে চিরকাল বাঙালির হৃদয়ে বেঁচে থাকবে। নতুন প্রজন্ম ও আধুনিক সাহিত্যিক সবার হৃদয়ে সমানভাবে দোলা দেয় রবীন্দ্র সাহিত্য"। চাঁদ সুলতানা মাহবুব আলোচনায় বলেন, রবীন্দ্রনাথ আমাদের সাহিত্যের মহাপুরুষ, তাঁকে আমাদের প্রতিটি বাংলা সাহিত্য প্রেমিকের মরশ করা উচিত। রবীন্দ্রনাথের সাহিত্য চর্চার শুরু হয় কবিতা দিয়ে। কিন্তু সাহিত্যের সব কাঁটা শাখাতেই তাঁর বিচরণ ছিলো সমান ভাবে। কাজী রহমান রবীন্দ্রনাথের বিখ্যাত উক্তি 'গোলাপ যেমন একটি বিশেষ জাতের ফুল, বন্ধু তেমনি একটি বিশেষ জাতের মানুষ', বাক্যটি উল্লেখ করে রবীন্দ্রনাথের বুদ্ধিতির কথা বলেন। এ আশ্চর্য আন্তর্জাতিক বুদ্ধিবলস ও বটে। সাহিত্য নিয়ে আলোচনার মাধ্যমে অনুষ্ঠানের শেষ হয়। সমগ্র অনুষ্ঠানের সার্বিক তত্ত্বাবধানে ছিলেন জাহান হোসান।

বাংলা পাঠশালার বার্ষিক বনভোজন



নিজস্ব প্রতিনিধি: গত ৫ আগস্ট, ২০০৭, রবিবার বাংলা পাঠশালা লস এঞ্জেলসে প্রতিষ্ঠা বার্ষিকী উপলক্ষে জনাব মফিজুর রহমান গ্রিফিথ পার্কে এক বনভোজনের আয়োজন করেন। মনোরম পরিবেশে সকাল ১১টা থেকে সন্ধ্যা ৬টা পর্যন্ত চলে বনভোজনের বিভিন্ন আনন্দ উপকর্ন। আনন্দ উপকর্নের বিষয়বস্তু ছিলো বিভিন্ন ধরনের খেলাধুলা বিষয়ক প্রতিযোগিতা। ১). ছেলে মেয়েদের দৌড় ২). বাচ্চাদের ও মহিলাদের মিউজিক্যাল বালিশ ৩). বুড়িতে মহিলাদের বল ছোড়া ৪). পুরুষদের মিনি পোস্টে প্যানাটিক স্ট ও রায়ফেল ড্র। অন্য ছয় (৬) বছর বয়স দৌড় প্রতিযোগিতায় প্রথম রাউফ, দ্বিতীয় ফাতিমা, তৃতীয় তাহসিন, চতুর্থ জিসান। বালিকাদের ছয় (৬) থেকে আট (৮) বছর বয়স দৌড় প্রতিযোগিতায় প্রথম সামিহা, দ্বিতীয় তাবাসসুম, তৃতীয় মিশা, চতুর্থ নাভিহা। বালিকাদের আট (৮) থেকে দশ (১০) বছর বয়স দৌড় প্রতিযোগিতায় প্রথম সোহরাহে, দ্বিতীয় ইসু, তৃতীয় সুসমা, চতুর্থ নাভা। ছেলেদের আট (৮) থেকে দশ (১০) বছর বয়স দৌড় প্রতিযোগিতায় প্রথম টিমথী, দ্বিতীয় জিসান, তৃতীয় কাসিম। বালিকাদের দশ (১০) থেকে পনেরো (১৫) বছর বয়স দৌড় প্রতিযোগিতায় প্রথম অন্তরা, দ্বিতীয় নেনতাণ, তৃতীয় মনিকা, চতুর্থ বিজয়া। ছেলেদের দশ (১০) থেকে পনেরো (১৫) বছর বয়স দৌড় প্রতিযোগিতায় প্রথম ওয়াহিদ, দ্বিতীয় সৈকত, তৃতীয় রাবিন, চতুর্থ ইয়েন। মেয়েদের মিউজিক্যাল বালিশ প্রতিযোগিতায় প্রথম অন্তরা, দ্বিতীয় ইসু, তৃতীয় নেনতাণ, চতুর্থ লুফক। মহিলাদের মিউজিক্যাল বালিশ প্রতিযোগিতায় প্রথম খায়ের ভাবী, দ্বিতীয় ইয়েনের আমা, তৃতীয় রেজওয়ানের আমা, চতুর্থ মফিজ ভাবী। মহিলাদের বুড়িতে বল ছোড়া প্রতিযোগিতায় প্রথম রেজওয়ানের আমা, দ্বিতীয় খায়ের ভাবী, তৃতীয় ইয়েনের আমা, চতুর্থ টিমথীর আমা। পুরুষদের মিনি পোস্টে প্যানাটিক স্ট প্রতিযোগিতায় প্রথম ফরিদ, দ্বিতীয় শাহ আলম, তৃতীয় মুজিব, চতুর্থ সিরাজ। রায়ফেল ড্র প্রতিযোগিতায় প্রথম জিসানের আমা দ্বিতীয়, তৃতীয় এবং চতুর্থ লিটন ও শিউলী। খেলাধুলার সার্বিক পরিচালনায় ছিলেন আত্রাহাম শফিক, মিলি ভাবী এবং শাহ আলম। খেলাধুলার শেষে বিজয়ীদের হাতে পুরস্কার তুলে দেন বাংলা পাঠশালার ব্যবস্থাপনা পরিচালক জনাব সৈয়দ এম হোসেন বাবু, জনাব শাহ আলমের সৌজন্যে। পিকনিক শেষে বিগত এক বছরে বাংলা পাঠশালাকে বিভিন্ন সময় বিভিন্নভাবে যারা সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দিয়েছিলেন তাদের মধ্যে মনোমোহম সম্মান সনদ তুলে দেন। যথাক্রমে বাংলা পাঠশালার অভিভাবক কমিটির প্রধান জনাব মিলি পাক্কিক একুশ-এর প্রধান সম্পাদক জনাব জাহান হোসানের হাতে তুলে দেন বাংলা পাঠশালার মনোমোহম সম্মান সনদ। বাংলা পাঠশালার শিক্ষিকা শামিমা আক্তার জনাব মুজিবুর রহমানের হাতে তুলে দেন বাংলা পাঠশালার মনোমোহম সম্মান সনদ। বাংলা পাঠশালার সভাপতি জনাব কাজী মশহূরুল হুদা মূলধারার কর্ণধার জনাব ইসমাইল হোসেনের হাতে তুলে দেন বাংলা পাঠশালার মনোমোহম সম্মান সনদ। বাংলা পাঠশালার পরিচালক জনাব আত্রাহাম শফিক, শফিকুর রহমান খন্দকার হাতে তুলে দেন বাংলা পাঠশালার মনোমোহম সম্মান সনদ।

বাংলা পাঠশালায় আপনার অনুদান প্রবাসে বাংলা ভাষার সম্প্রসারণ করবে